

La danse avec le milieu médico-social



La danse avec le public amateur

Initié en 2021, Entre portrait intérieur et paysage extérieur est un projet qui a réuni les travailleurs de l'ESAT Bastille (Association les Ailes Déployées) et les apprentis de l'école du Breuil-Arts et techniques du paysage. Questionnant les thématiques de la filiation, du portrait, du handicap et du paysage, ce projet a été accompagné par Mickaël Phelippeau, Alice et Françoise Davazoglou, Damien Sengulen et Lou Cantor.

Ce projet a reçu le soutien de la DRAC et de l'ARS Ile-de-France dans le cadre du dispositif Culture et Santé.