

Edition : **Du 27 Mai au 2 Juin 2026 P.23**
 Famille du média : **Médias spécialisés**
grand public
 Périodicité : **Hebdomadaire**
 Audience : **925000**



Journaliste : **R.B.**

Nombre de mots : **111**

**Julie Botet – Lymph
 Blood Story 9424**

21h (jeu.), Cartoucherie,
 Théâtre de l'Aquarium,
 rte du Champ-de-Manœuvre, 12^e,
 01 41 74 17 07, atelierdeparis.org.
 (8-20 €). Dans le cadre
 du festival June Events.

T Le titre, curieux,
 de la nouvelle pièce de Julie
 Botet dissimule une histoire
 personnelle douloureuse.
 Elle a 4 ans lorsqu'elle subit
 une ablation partielle
 de la langue. Une opération
 qui a bouleversé son rapport
 à la voix et au langage.
 Elle en évoque aujourd'hui
 les conséquences à travers
 la danse, en solo. Donnant
 corps à une partition
 mixte, entre geste, texte
 et photographie, elle
 s'interroge notamment
 sur ce qu'est un visage
 normal ou anormal, pour
 faire advenir une expérience
 réparatrice. — R.B.